

# Les protections auditives



Du simple bouchon en mousse aux casques anti-bruit  
de haute technologie.

## DOSSIER PROTECTIONS AUDITIVES

### GARDER LE PLAISIR, PAS LES TRACAS

#### LES OREILLES N'ONT PAS DE VOILETS NATURELS DE PROTECTION.

Elles sont exposées en permanence aux différentes ondes sonores. Lors d'un concert, en discothèque ou lors de la pratique d'un instrument, les pressions acoustiques sont élevées (de 100 à 105 dB – seuil critique au-delà de 80/85 db) sur une durée d'exposition généralement longue. L'oreille n'a pas de protection naturelle et pour la préserver, il est nécessaire d'utiliser des protections auditives. Différents types de protections existent et visent à conserver le maximum de sensation et de musicalité.



*Bouchons mousse Quies*

#### Les bouchons de type mousse

Le bouchon mousse est à mouler (modeler) avec ses doigts avant son insertion dans le conduit auditif. Il se dilate ensuite pour fermer le conduit auditif de manière étanche. Il est en général à usage unique. Le bouchon mousse offre un niveau d'affaiblissement de 21 dB à 37 dB de SNR. **Disponibles en pharmacie et sur internet.**



*Bouchon silicone « Pack Live » Acoufun Association pour la prévention*

#### Les bouchons en silicone.

Ils sont préformés et leur matière en silicone ou caoutchouc permettent de les utiliser plusieurs fois. Différentes tailles existent pour une adaptation au conduit auditif. Lorsque fabriqués en silicone souple ils s'adaptent à tous les conduits auditifs. Les niveaux d'affaiblissement vont de 15 à 35 dB de SNR. **Disponibles sur internet.**

## Les bouchons en silicone à filtre acoustique



*Earpad Quies*

L'avantage du filtre acoustique est de restituer naturellement le son ; de rester fidèle à la réalité sans déformation. Les fréquences les plus sensibles sont atténuées et les fréquences extrêmes, aigues et graves à faible niveau sonore sont relâchées. Le son est restitué dans tout son relief et sa musicalité, sans aucune déformation. Réutilisable le bouchon en silicone à filtre est agréable pour les inconditionnels des concerts, des discothèques ainsi que pour les musiciens. **Disponibles en pharmacie et sur internet.**

## Les bouchons sur mesure à filtre acoustique



*Original white- Laboratoire Cotral*

Le « sur mesure » nécessite une prise d'emprunte en effectuant un moulage du conduit auditif. La protection est ensuite fabriquée en silicone, en acrylate ou en crylit dure en prenant la forme du conduit auditif. En associant un filtre acoustique, l'utilisateur va trouver un confort inégalé lors de ses soirées en concert, discothèque ou lors de la pratique d'un instrument. Idéal pour les aficionados des discothèques et concerts ! Certaines de ces protections sur mesure passent d'une protection qui affaiblit fortement le bruit à un modèle qui atténue le son de manière uniforme pour en préserver toutes les nuances, par un simple changement de filtre. Ces protections offrent un SNR de 16 à 35 dB. **Les protections sur mesures sont réalisées par des professionnels audioprothésistes D.E.**

## Les Casques anti-bruit passifs



*HD 380 Sennheiser*

Les casques anti-bruit passifs sont principalement utilisés dans des situations de travail. La loi française oblige l'employeur à protéger l'audition de ses employés dans les environnements de travail où le bruit ambiant est supérieur à 85 décibels. Comme leurs noms l'indiquent, ces casques n'ont pas d'action particulière sur le bruit. Leur fonction sera simplement d'atténuer celui-ci par le biais de matériaux comme la mousse absorbante, les coussinets, polyéther etc... Les casques anti-bruit passifs offriront une atténuation variant entre 20 dB et 37 dB pour les plus performants.

## Les Casques anti-bruit actifs

Contrairement aux casques antibruit passifs, les casques anti-bruit actifs vont agir sur l'environnement sonore extérieur. Le bruit est considéré comme une somme de sons purs, à fréquence fixée. L'air oscille sous l'impulsion des ondes sonores, c'est-à-dire que sa pression augmente puis diminue régulièrement.



*PXC 550 Sennheiser*

Le casque actif doit ainsi comporter un microphone pour capter le bruit, un composant électronique afin d'analyser le bruit et un haut-parleur pour émettre le signal correcteur. La réduction de bruit peut aller de 20 à 35 dB à certaines fréquences. Les systèmes actifs antibruit sont souvent efficaces sur les bruits sourds de roulements et de moteurs tout en laissant passer les bruits "ponctuels" (voix, klaxon, crissement de pneu...) une bonne chose pour rester en contact avec l'extérieur et être averti d'un danger.